

# DENKMAL & SANIERUNG

## TYPISCH NACHKRIEGSMODERNE – BESONDERE DENKMALPFLEGERISCHE PROBLEME

Nott CAVIEZEL, *Univ.Prof. Dr.phil. lic.phil.*

Anna Maria BOROWSKA, *Univ.Ass. Mag. M.Sc.*

### Modul III Denkmal und Sanierung - Brief 2, vom 23.3.2020

Liebe Studierende

Ich hoffe, es geht Ihnen den Umständen entsprechend gut! Ich hatte Ihnen im letzten Brief angekündigt, dass wir versuchen werden, für den diesen Mittwoch ein Streaming einzurichten, damit ich meine allgemeine Einführung in die Zeit der Nachkriegsmoderne geben kann. Heute haben wir im kleinen Kreis die Sache auf die Beine gestellt. Das Streaming wird natürlich nicht den Seminarraum ersetzen und mit 30 Leuten wird auch die interaktive Kommunikation schwierig. Wir werden es trotzdem versuchen. Verläuft dieses Streaming zufriedenstellend, werde ich auch meine zweite Einführung in die konkreten Themen und Probleme, die sich der Denkmalpflege im Zusammenhang mit der Nachkriegsmoderne stellen, zu einem späteren Zeitpunkt streamen. Wie Sie sich auf den Mittwoch vorbereiten sollten, fasse ich unten zusammen. Beste Grüße, bleiben Sie gesund und seien Sie brav! Nott Caviezel

**1. App:** Um mit von der Partie zu sein, müssen Sie die App "Adobe Connect" auf Ihren Computer laden:

Windows: <https://www.adobe.com/go/Connectsetup>

Mac: <http://www.adobe.com/go/ConnectSetupMac>

Wer mit einem iPad arbeitet, muss die Adobe Connect aus dem App Shop herunterladen

**2. Zugangsadresse:** Jede unserer drei LVA besitzt im Adobe Connect einen eigenen Raum. Für die LVA "Denkmalpflege und Sanierung" lautet die Zugangsadresse:

<http://tu-connect.adobeconnect.com/meeting-251708/>

**3. Vorgehen:**

1. Klicken Sie auf die obige blaue Zugangsadresse (URL) oder geben Sie sie in Ihren Browser ein.
2. Im neuen Fenster geben Sie Ihren vollständigen Namen ein.
3. Sollten Sie die Wahl haben, entweder über den Browser (nicht empfohlen) oder über die Anwendung einzusteigen, wählen Sie die Anwendung. Aber eigentlich sollten Sie mit dem Anklicken der Zugangsadresse direkt in den Raum gelangen
4. ... und schon sind Sie im Raum und können Ihren Namen unter den Teilnehmern finden.
5. Wichtig: Ihr Mikrofon und Ihre Webcam müssen aktiviert sein. Sie können dies in der oberen Leiste des Fensters tun: 
6. Versuchen Sie einmal das ganze Procedere. Sollte der Einstieg nicht klappen, geben Sie mir bitte kurz per Email Bescheid. Mehr erfahren Sie dann direkt am Mittwoch.

**4. Termin:** Das Streaming findet statt am **Mittwoch, 25.3.2020, um 9.00 Uhr statt. Es wäre vielleicht günstig, sich nicht im letzten Moment einzuloggen...** (und nicht im Pyjama ... :-)